



# **ESTIMULACIÓN NEURO-AUDITIVA**

## **CURSO DE FORMACIÓN DE PROFESIONALES**

### **OBJETIVOS:**

- **GENERALES:**
  - Conocer la Estimulación Neuro-Auditiva como forma de intervención en los trastornos del desarrollo, del lenguaje y habla, de la conducta, en los problemas de aprendizaje y en las patologías mentales.
- **ESPECÍFICOS:**
  - Conocer los principios básicos de la acústica.
  - Llegar a comprender el sistema auditivo humano, tanto anatómica como funcionalmente.
  - Llegar a comprender y relacionar el funcionamiento del sistema auditivo humano con los trastornos del desarrollo, del lenguaje y habla, de la conducta, en los problemas de aprendizaje y en las patologías mentales.
  - Conocer y utilizar de forma adecuada los instrumentos diagnósticos de la Estimulación Neuro-Auditiva.
  - Programar, de forma adecuada a los resultados diagnósticos, el software para la Estimulación Neuro-Auditiva.

### **CONTENIDOS:**

- Acústica.
  - Definición de sonido.
  - Características del sonido.
  - Propagación de la onda sonora.
- Neuroanatomía:
  - Sistema nervioso.
    - Sistema nervioso periférico.
    - Sistema nervioso central.
  - Sistemas sensoriales:
    - Introducción a los sistemas sensoriales.
    - Sistema auditivo humano.
      - Sistema auditivo periférico.
      - Sistema auditivo central.
      - Patologías del oído.



- Procesos psicológicos básicos:
  - Percepción.
  - Atención.
  - Memoria.
- Procesamiento auditivo central
  - Trastornos del Procesamiento Auditivo Central.
    - TPAC como trastorno primario.
    - TPAC como trastorno asociado.
      - Autismo y TGD
      - Problemas de Lenguaje y Habla
      - Problemas de aprendizaje y conducta.
      - Patologías mentales.
- Estimulación Neuro-auditiva.
  - Instrumentos diagnósticos de la Estimulación Neuro-auditiva.
    - Historia clínica.
    - Test
    - Exploración audiométrica.
- Sistema de Estimulación Neuro-Auditiva (SENA).
  - Manejo del programa.
  - Programación de la terapia.

#### **ACTIVIDADES:**

- Práctica audiométrica.
- Pasación y corrección de test.
- Programación del software.
- Estudio y análisis de casos.

#### **MATERIALES:**

- Textos.
- Cuestionarios
- Diapositivas.
- Transparencias.
- Audiómetro.
- PC.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Carlsson, N.R. (2000) *Fisiología de la conducta*. Neurociencia. Ed. Ariel (Capítulos 3 y 7).

Munar, E., Roselló, J. & Sánchez – Cabaco, A. (1999) *Atención y Percepción*. Psicología y Educación. Alianza Editorial (Capítulo 13)



Coren, S., Ward, L & Enns, J. (2001) *Sensación y Percepción*. Ciudad de México, México: Mc Graw Hill ( Capítulo 6)

Baddeley, A. (1999) *Memoria humana. Teoría y práctica*. Mc Graw Hill

### **DESTINATARIOS:**

- Profesionales del mundo de la educación.
- Profesionales del mundo de la salud.

### **CURSO DE ESTIMULACIÓN NEURO-AUDITIVA**

- Duración: 40 horas.

Audició, Aprenentatge i Salut, S.L.  
C/ Consell de Cent, 315 Pral. 1<sup>a</sup>  
08007 Barcelona  
Tel. 933016900 fax: 935111295  
[www.dipa.cat](http://www.dipa.cat)  
[jordigal@mac.com](mailto:jordigal@mac.com)

Atentamente,  
Jordi Galcerán Expósito